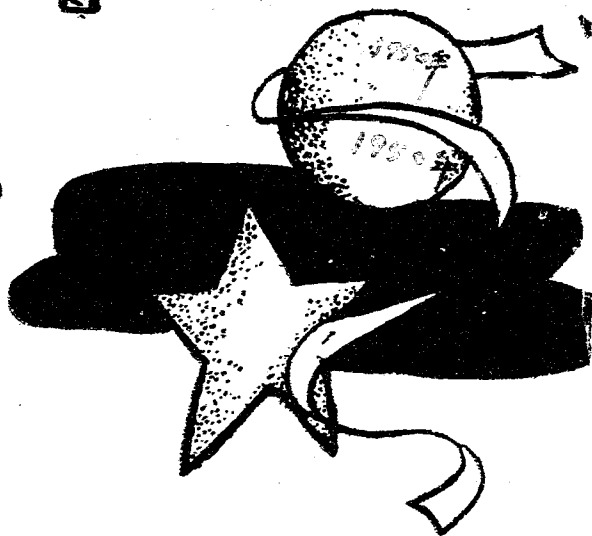


球月徒

滑稽旅行

善容稚著

到火星



到火星

從月球到火星

自序

信不信由您，書中李向武，確有其人，確有其事，卻是千真萬確不折不扣，讀者萬一懷疑這事莫須有，您就當寓言看也可。

這小冊子出版，是企圖深入全民的靈魂深處，或有人說我言之有物，好為壟斷，甚或有人斥為不祥物，不敬語，說我慷慨罵人，那您是以主觀好惡為標準，而不是客觀眼光。須知我所罵的不是人，而是賊，是人就不怕罵，是賊就謹短，若是代表日趨沒落社會層賊，也就更心虛，這冊子裏頭是揭發伏藏，顯其弊惡，攻異端，崇正學，有真理，有是非，有熱情，有肝胆，於整個的國家社會民族有益，是對事，而非對人，是利衆，而非利己，而是愛人以德，與人為善的精神，其實做賊可以心虛，不做賊大可不必心虛。

在東西洋各國，有許代表社會層人，具備受人指摘批評詬罵的雅量，越是指摘詬罵，人家的政治社會，越是日見清明進步，常見外國報紙，詬罵諷刺代表社會層人的弊端，那些代表社會層人，反而虛心下氣，恭而敬之的拜讀，以求改進，並且立刻就會警惕起來。在我國，則就有點不同了，輕則目為受人利用，重則指為思想不正，反動大逆，其實

寫諷刺批評的文藝的人，未必即企圖顛覆被諷刺的代表社會層人，他至少是對被諷刺的有期待，有愛護的，焉能夠毫不猶豫的一筆抹煞呢。

在我是爲抗戰建國，強種強國，喚起民衆，提倡技擊，振奮起顏，普及全國，不怕詛咒，不怕感情，所謂道生于心，道之所在，心之所安，義之正也，道之公也，我只有人心惟危，道心惟微，代表這本小冊子。

我壓根不願和人鬧意氣，在此般憂啓聖，多難興邦，民主鬥爭，將施憲政之秋，更無這些閒情逸致，如果您要諱疾忌醫，惟恐怕天下不亂，定要製造大亂，請您儘管製造。

這小冊子，脫稿時，言論尚未自由，曾經先後呈送某長官部，省政府，省圖書雜誌審查處，迨到發還，已逾十月，而謄清之稿，又爲南京大剛報遺失，差一點壽終正寢，見不得人面，真可謂多災多難，如今終算覓得底稿，重付剞劂，也算不幸中之大幸。

最後我更希望海內文友，多多指正，儘量批評，我是萬分誠意欣然接受，這是我最起码的表示。

從月球到火星

姜容樵

發願

李向武是一個中國前進的青年，他出生是在黃河北岸，大道直如髮的地方，他從來不悲觀，不失望，不做假，不欺世，始終埋頭苦幹，勇往直前，乘風破浪，百折不回，現在居住長江流域，曲徑通幽，羊腸小道。

二十年前，歐美許多大科學家，就在研究火箭，預備到月球去探險。李向武是專用實幹代替空想的中國青年科學家，聽見這話，那敢怠慢，他立刻發願，製造火箭。本着「成道不見而道成」的厚旨，選定嶗山「旋缸灣」，做為製造火箭根據地，開始製造。

造火箭

「旋缸灣」，一名「魚鱗口」，是嶗山第一名勝，瀑布通於東海，「東峽成湍」，「飛翠流霞」，陡削峭壁，奇景天然，藉此水力發電，「水火相濟」，可使火箭上升。

李向武研究火箭十餘年，試飛三十餘次，老天不負苦心人，果然實現中山先生「行易知難」的遺教，火箭成功了，哈哈，真成功了，有志者，事竟成，李向武這時的愉快，比

打到東京還要開心，真是「高瞻遠矚」，「逸興遄飛」，不可一世，友人吉翰，帶着譏諷口吻問李向武道喂，老朋友，你的火箭怎樣了，向武跳起來顧做友人道，你知道個屁，你以為我畢生不會成功嗎，老實告訴你吧，今年雙十節教你看我的「祕密武器」。

飛月球

正在全國熱烈慶祝雙十節的上午，李向武單身一人，便開動發電機，一飛冲天，直奔月球飛去。這火箭的速率，每一分鐘前進三千三百里有奇，越飛越近，看看月球越大，地球越小，向武遠看那月球就好像一團冰塊，在那裏翻滾，其美麗壯觀，無法形容，只有「氣象萬千」，和佛家的「不可思議」代表它。

說時遲，那時快，僅僅四小時，便到了月球，火箭落地，向武打算先去會會偷吃仙丹的「嫦娥」，搗藥的豁嘴兔二爺，孰料這地方，都是「雲裏霧裏」，「一塌糊塗」，既不是「人間烟火」，又無生物草木，徹頭徹尾，是一個「蔽天掩日」，「陰霾無光」的所在，這一來倒使李向武大失所望，終不免有些消極喪氣，躊躇半天，覺得古人的話不錯，「後路皆從前路來，前路亦要後人開。」好。鼓足勇氣，殺上前去，既無需「鑽天帽」，更不要「入地鞋」，於是改變方向，開足馬力，對準火星飛去。

飛火星

在天空不知飛行多少天，一路坦坦蕩蕩，並未碰到別個星球，就飛進火星吸力圈，向武用望遠鏡看去，好個「旖旎風光」世界，「晴光明媚」「驕態天成」，萬紫千紅，好像美麗女郎「撒嬌撒癡」樣子。

李向武這歡喜，非同小可，所謂「興高彩烈」，「吐氣揚眉」，「種瓜得瓜」了，不禁在火箭裏大笑三聲，等他醒過來以後，才知道睡在一家醫院裏，四週「簇簇羣雌」，花枝招展般，全是女看護，只聽那些女郎嚷着說道，好哇，好哇，醒過來了。

據那女看護說，火箭落地時，李向武已昏過去，打針服藥，救治了半天，才恢復原狀，李向武想來想去，自己又覺得好笑，因為「貪功心切」，「剷除困難」，「力求貫徹」，已經七十二小時未進飲食，所以人被疲勞刺戟。等於一場惡病，終於達到目的。

李向武冷眼偷看那些女看護，個個「莊妍靚雅」，「風度超羣」，尤其是那一身白衣白帽，「黑髮黃膚」，完全像中國人的模樣，而且說得一口北平話，向武正在心裏奇怪納悶的當兒，卻不道有個年青女看護，猛一回頭，把李向武嚇得一佛出世，二佛涅槃，原來這些女郎，在頭部後腦海上，又是「一張臉孔」，一樣兩隻眼睛，兩隻耳朵，一個鼻子，就是沒有嘴巴，並且在背後又生出兩隻手來，向武這一嚇心裏好似十五個吊桶打水，七上八下，忐忑不安，少時只聽得一聲呼喚，「萬歲有旨」，宣地球上客人上殿問話。

訪問火星女皇

李向武上殿一看，那些太監，也都是前後四隻眼睛，四隻耳朵，向武也不甘示弱，故意扮出「專恣傲橫」的派頭，「裝着神氣」，心裏想你們算個屁，我是中國的士大夫，於是大搖大擺，跟在後頭，走上金殿，路上不看猶可，偷眼一覷，瞧見黃瓦綠磚的宮殿，「描龍畫鳳」，「氣象巍峨」，其雄麗奇偉，簡直駕乎北京皇宮之上，真夠瞧老半天。

李向武到得金殿，不由就要屈膝三跪九叩，後來一想不妥，中華大國，那個不知，屈膝豈不丟了國體，立刻撐着勁站立一旁，不用說不敢抬頭，傳諭，下界客人，「恕你無罪」，等到李向武抬頭一看，不覺暗暗咋舌，你道那皇帝怎樣，僅僅不過是二十歲的妙齡女郎，不使脂粉，「淡掃蛾眉」，「鬢髮如雲」，「桃花滿面」，「神態萬方」，「脈脈含情」，驚得李向武三魂七魄都從頂門顛上躡出去了。

火星裏會有這般天仙女郎做皇帝，我李向武卻不相信，等我回到地球上，少不得「高視闊步」的遊歷各國，那些大總統，國王，主席，也要請我演講火星裏故事，那些外交家，一定贊成我比汪精衛還要說十倍。

李向武正在思忖，那女皇漫閃秋波，「輕啓朱唇」，問道，下界客人，家住那裏，姓字名誰，從實說來，李向武答道，我是地球上的中國人，姓李名喚向武，那女皇聽了這姓名，就用眼角掃了向武一下，嘴角上微微一調，「欲笑不笑」那一種「脈脈無言的會心」

，比較「萬語千言更有意味」。李向武暗想，怪不得有些中國官僚，「政治的暗盤」，完全「操之於太太之手，或姨太太之手，若是我有……」。

向武剛想到這裏，那女皇曠怒道，李向武你要放規矩一點，不要胡思亂想啊，李向武一嚇，再偷看女皇的怒容，又換一副嬌態，所謂「哭也好看」，「笑更好看」，「怒也俏皮」，「罵也有味」，向武立刻連聲拜謝道，不敢不敢，「臣該萬死」。

那女皇這才回噴作喜道，這便才是，那麼你怎樣到天上來呢，向武便把造火箭遊月宮到火星的經過，報告一番，那女皇手托香頤，若有所思的一笑，一聲傳旨，賜坐「金交椅」，女皇這才自道姓名，並說明開闢火星的歷程，向武這纔從「恍然裏鑽出一個大悟來」。

原來女皇不是別人，是中國幾千年來煉五色石補天的「女媧娘娘」，你說可算有趣，接着就是女媧娘娘賜宴，滿朝文武大臣作陪，這一席菜吃得，都是那些「西施舌」，「海州有此菜」，「姬已唇」，「貴妃耳」，「龍筋鳳腦」，「類聞所未聞的好菜」。

酒呢，甚麼「醉仙桃」，「合家歡」，「豐年樂」，「宴嘉賓」，「濟寧玉堂醬園出品」，「蘭陵美」，「洋河高粱」，「海州大樺」，「天津茄皮」，「貴州茅苔」，「山西汾酒」，「徐州玫瑰」，美不勝舉，直吃得「杯盤狼藉」，皆大歡喜，在先李向武還滿不在乎，自以爲自己是「大國之風」，「文物之邦」，定要打腫了臉孔充胖子，如今卻是揭穿了帽子，露出鬍鬚頭來，李向武從此再也不敢「夜郎自大」，小覷天下了。

席間女媧娘娘，說起當年的歷史，也不免唏噓長嘆，不勝今昔之感，李向武爲了要給娘娘解悶，把話岔開去，問道這火星裏人，何以全像中國人，爲甚麼而又變成四隻眼睛，四隻耳朵，四隻手，「一張嘴呢」，女皇道，說來話長，這些人全是我的子孫，當然是中國人，爲了統一國語，也就採用北平話，至於四眼，四耳，四手，一口，也很簡單，不過教他們多見，多聞，多做，「少說話」，正面的臉孔，「對內」，腦後的臉孔，「對外」。

原始火星國政治

宴罷，女皇陪同李向武遊「御花園」，「動物院」，那些「奇花異卉」，「枝葉敷榮」，「紫紅交錯」，嬌妍灼灼，「菇蘆薇蕨」，不勝枚舉，那些虎狼獅象，熊羆麒麟，駝馬豹犬，鹿兔麋豕，也都是八條腿，四眼，四耳，一口，至於仙鶴金雞白鴿畫眉鸞燕雀鵲和那水族館的幾百種魚類，應有盡有，真是千古奇觀。

女皇對李向武說道，當年開闢火星國，這裏人類有十萬萬，原只有四五個國家，也和地球上一樣，兩眼兩耳兩手，「既無文字」，「也無武備」，因爲我是中國人，就開始教他們中國文，中國語言，一邊實行「文化」一邊推行「武化」，「三育八德」相互並進，「強國先要強民」，強民之方，惟有鍛鍊身體，「打拳舞劍」，「踢球賽跑」，一方面又訓練政治教育

，所謂「文化武化」，「法治民治」，雙管齊下，蓋緣我們中國人「光說不做」，所以我又改造人類，增加手眼耳，只限定一張嘴，教他們少說話，多做事，在那時正是火星黃金時期政治，都能做到「政治朗明」，「奉公守法」，「路不拾遺」，「夜不閉戶」，「熙熙攘攘」，爲天空中心任何有生物人類的星球所不及，這是過去的歷史，暫且不提。

現在火星國政治

女皇接着又說道，現在就不對了，他們都是你爭我奪，把火星分成數十個國家，從幾十年前，地球上出來了一個怪物大科學家，名喚愛迪生，發明有線電，無線電，和那些機械，就用無線電力，把地球上的事，一古腦全播到火星裏來，你可知道，我們祖國人從來沒有創造力，只有模仿力，偏偏我這火星國，就模仿了令出自上，權集於上，只有政府，沒有人民的政策，這原因就是——一切大權，操之於豪門權貴之手。

我這火星國的人民，學好，是永遠不及格，學壞卻是速成畢業，不消幾年，地球上風氣上達，甚麼門羅主義，地中海霸權的國策，德義日侵略國策，孤立國策，「和平國策」，民主主義，社會主義，共產主義，專制國策，封建國策，獨裁國策，由上而下的集權政策，一齊傳到火星，這麼一鬧，把火星鬧得「天昏地暗」，「烏烟瘴氣」，早已不成世界，這還不算，更有惟恐天上不亂的一班大臣，爭先恐後，嚷着維新改良，效法外人，「劃界

限」，「組派別」，造成許多個人主義黨和功利主義黨，而又自稱甚麼系，甚麼政客，不講建設，專講分配搶奪，不在生產工業上用功夫，專從消費，破壞上使手段，其中又有「積極派」，「消極派」，「在野派」，「騎牆派」，「利己派」，有的使些小手段，小聰明，就可玩弄皇帝。有的發個通電，也可顛倒天下英雄，五花八門，煞是熱鬧，這些傢伙，又都是昏庸無能，誤國害民，日趨沒落代表火星的社會層人，所以我始終被他們包圍着，火星國也就被他們操縱控制和支配。

「積極派」，「會唱高調」，喊得山響，比金少山的喉嚨還高，貼標語，喊口號，開大會，發通電，嚷得七葦八素，緊張熱烈，是打算做官發財，是道地士大夫的材料。

「消極派」，專唱低調，自己不做反來破壞別人，天天抱着胳膊，學着豬八戒的口號，幹麼呀，猴哥，咱們「散了夥吧」，暗中卻又四處活動，「營營狗狗」，也是想搶地盤，擺高位，滲入大黨，做做尾巴，卑鄙下流，無所不爲。

「在野派」，是元老的架子，對於國家，專門挑剔指摘，說「風涼話」，「掛羊頭」，「賣狗肉」，他們站在國際飯店二十四層樓，看跳江的婊子，一面看，一面又掛起澡堂子告白，衣帽銀錢，各自當心，如有遺失，「與堂無涉」。

「騎牆派」，是牆頭上草，兩面倒一隻腳踏兩隻船，「趁風作亂」，「混水摸魚」，漢奸也，且作，國難財可也發。

「利己派」，凡是與自己有利之事，千方百計去做，達到與國家民族有益之事，他就退避三九二十七舍，這些「簇簇魔影」，「牛鬼蛇神」，你想這個火星國，還能撐持下去嗎。

火星國四等主官

女皇叩了一口黃山毛峯茶，繼續說道，我這火星裏人才，分爲「四等主官」。

「一等主官」，是政治家兼哲學家，能用「諍友」和「諫友」，能以身作則，「說了就做」，「事事兌現」，「有果斷」，「有主張」，「有正氣」，「有思想」，「精神振作」，「貫徹到底」，「清正廉明」，「奉公守法」，其所用之幹部，學識能力，品格，道德，儀表，都在水平線之上層。退休以後依然是「一肩行李」，「兩袖清風」，甚至於連日常生活，也是民衆負擔稱得起「口碑載道」，「霖雨萬家」，所謂社會共慶風雲，民族沾雨露，可是這種主官，僅存者百分之二三，大多數全被三四等主官擠跑了。

「二等主官」，是政治家兼政客，是狐狸成精的老官僚，能用諫友，不能用諍友，自稱君子，是無君子莫以治野人的態度，往往視他人皆不如己，「剛近于愎」，「果近于私」，能實現以身作則之半，說的話很多，事業的成就很少，也會搬些爛磚頭，另起爐灶，運用資本，控制資本，支配資本，因而造成官僚資本，「攥拳瞪眼」，「如火如茶」，「自己要錢」，也教幹部要錢，這叫做「張飛賣刺猬」，「人剛強」，「貨亦扎手」。他們有許多是，黨棍，學

棍，系棍，其所用之幹部，學識能力，品格相貌，半數其人，半數「鬼影憧憧」，「裝妖嚇人」，這半數的幹部。又都是「九子一孫」的作風，俯首帖耳搖尾乞憐的奴才，搜括股削，非分享受。

「三等主官」，是「糊塗大學」，渾蛋專修科畢業，誼友諫友，一概不用，光會要錢，更會最笨拙的貪污，最不聰明的吸血，朦混粉飾，「忍辱偷安」，「敷衍保位」，「無民族性」，「無正義感」，「無學術之表現」，「無德業之傳聞」，祇能以氣相薰染，靠着背景，或是「妹子嫁了宰相」，便也自稱「朱門世家」，他們的主張，是庸俗不堪的個人主義，和功利主義。作風，是「冥頑不靈」，「把握不定」，刻薄自私，猜忌成性，他們的材料，只有鄉公所幹事的資格，其所用之幹部，全數是糊塗團員，「渾蛋小學校」，蛔蟲科學畢業，終日閉緊兩眼，像屎蟲子一般，沒有目的亂攢，又像廁所蛆一樣，滾着蛋找食吃，天天拚命發國難財，助紂為虐幫忙湊趣，其學識品格，相貌之標準，全在火星人類最末一人之左右，也有五官四肢，就是不會「行路」，百分之百全是魂。

「四等主官」，是「糟蛋大學」旁聽生，因着旁聽的成績不錯，倒是「旁觀者清」的態度，他們都是浪子斑頭，自己不行，也就惴惴然以屈抑他人為苞桑之上術，逆諸四夷，不與同中國之氣度，不是女兒嫁給東宮太子，就是妹子當了大元帥的第十八姨太太，因而「張牙舞爪」橫衝直撞，鬧得「人怨神恫」天翻地覆他仍然是「皇親國戚」，「三朝元老」，面

團圓，腹便便，「標準富翁」。

他們的作風，「有錢神通」，「有槍橫行」，「短命而天壽」，欺哄壓榨，兇殘狠毒，「投機而取巧」，「小氣短視」，「黨同伐異」，「沒有真理」，「沒有是非」，「不知有漢」，「無論魏晉」，是一人做官「雞犬升天」的派頭，爲所欲爲，「無所忌憚」，他們的材料，是保長助手的資格，他們主持的機關，等於已潰爛的膿瘡，永遠讓他往下潰爛，你若入了他這機關，他教你萬劫不復，宛如被判無期徒刑。

他們所用的幹部，是馬屁小學幼稚園畢業，都是無罪就該殺，萬惡不赦的小奸慝，沒有靈魂的畜生，主官是狼，幹部是爲狼引路的狼，主官是虎，幹部便是爲虎擇肉的狼，「刮骨吸髓」，「傾箱倒篋」，確是「才堪大用」的好手，標準漢奸，賣國賊的走狗，老辣毒刻，淋漓盡致，終斯，那些賢哲之士，自慚形穢，也就知難而退，這些寶貨的品學相貌，全在火星十萬萬人之外，然而「主我性」，卻是百折不回，不怕「千夫所指」，「萬弩齊發」，也不怕「遍體潰爛」，「五毒攻心」，一味瞎幹，憑你一萬人通過的標準方案到了他的門口，就會不適用，因爲他們的眼光，不多不少，排在一萬零零零一，他們的志願，定要滅國亡種，才肯罷手，說到此處，女皇疲倦，進朝休息。

萬仙聚會

女皇傳旨，送中國李先生「文華殿」憩息，向武覺得殿名文華，又是甚麼「文明古國」，「華夏之胃」，的腐敗玩意，馬上啓奏女皇道，這殿顧名思義，終覺有點「蹩扭」，敢請陛下另換一處吧，於是又指定「文淵閣」，「太和殿」，「保和殿」，向武又懷疑這些地方，這不是汪精衛的嚟囉，要什麼太和保和呢，後來短中取長，擇定「武英殿」作爲李向武館驛。

武英二字，正合李向武的胃口，女皇臨下殿時，對李向武回眸嫣然笑道，晚間還有盛大歡迎會哪，適才發出「心意電」，（比無線電快一萬倍）邀請各路仙佛陪客，說不定他們帶些珍饈美味，以饗嘉賓，把嘴拱了一拱，李先生您休息一回吧，女皇這一笑，不由得向武毛骨悚然，軟雅半截，好容易恢復原狀，那些太監，宮娥，「前呼後擁」，就把向武送進武英殿。這殿「富麗堂皇」，無法形容，只有「真善美」三字贊揚它。

李向武問過宮娥，才知道這是火星一等強國名爲君子國，首都，叫做不夜城，休息片刻，果然「鶴唳龍吟」，「騰雲御風」，「鳳凰來儀」，「百鳥起舞」，向武在殿上望去，認得那手捻佛珠的大胖子，是釋迦牟尼，頭頂十字架的耶穌，打掌心雷的張天師，騎牛的老○，跨鶴的南極仙，騎麒麟的女子，是送生娘娘，背葫蘆一條腿的李鉄拐，托雷峯的李天王，拿生死簿的五殿閻羅，玩蛇的羅漢，打傘的天王，大劈棺的莊周，縱慾的楊朱，消極的墨

翟，抗倭的戚繼光，胡宗憲，三大家，王夫之，顧炎武，黃梨洲，其餘比干，龍蓬，趙雲，張飛，薛仁貴，程咬金，項羽，田橫，「奇形異狀」光怪陸離」，不下數百人。

最後又來了一大堆女子，由武則天，西太后率領，林黛玉，崔鶯鶯，費貞娥，樊梨花，穆桂英，寇承御，楊貴妃，蘇妲己，趙飛燕，張麗華，梁紅玉，玉堂春，王昭君，杜十娘，潘金蓮，潘巧雲，卓文君，關盼盼，西施，貂蟬，秦良玉，花木蘭，紛至沓來，又是數百人，女皇一一給李向武，介紹，彼此行個握手禮，這一握呀，哈哈。

霎時晚宴擺齊，各路仙佛到來，耶穌帶來「五條魚」，「五個餅」，據說五千人吃不完，張魯帶來「五斗米」，也不用折腰，趙飛燕，會做「燕窩羹」，楊貴妃，會燒「荔枝八寶飯」，潘金蓮，帶來「武大郎燒餅」，林黛玉，「紅燴燕窩湯」，貂蟬，「眼淚燒豆腐」，潘巧雲，「洗小腳水清蒸活甲魚」，她自己吃更有民族女將，花木蘭親手調治「羊腦燴西尾」，樊梨花「油炸東條」，梁紅玉「清燉小磯」，穆桂英「龍肝炒文磨」，秦良玉「鹽澤燒番茄」，費貞娥「白川鯽魚湯」，「山珍海錯」，「無奇不有」，就是會計師，數學家，也難勝記，這一餐，可了不得啦，直吃得「觥籌交錯」，日月無光。

席間，女皇致歡迎詞，把個李向武恭維得七萬三千毛孔，根根汗毛「豎蜻蜓」，拿大頂，起了一身「雞皮疙瘩」，女皇並說明關羽，岳飛，孔丘，因祖國「國事蜩螗」，「時局飢饉」，弗克蒞臨，持電致敬，關羽率領周倉關平，王甫，趙累，攻取「緬甸」，岳飛收復「

長沙衡陽」，孔丘遊說「巴爾幹」各國，女皇又向來賓宣佈，明天上午，在中央運動場，召開市民大會，歡迎李向武先生向民衆講演，李向武謙恭幾句，也就接受了，宴罷，男賓分住太和，保和各殿，女賓同宿碧雲宮，女賓領袖武則天面邀李向武向她們訓話，以便回到地球宣傳。

熟料，釋迦牟尼，老聃，李鐵拐，張天師，楊朱，墨翟，莊周，這些傢伙，素不安分，夜間打麻將，推排九，吸鴉片，打嗎啡，叫妓女，逛夜花園，遊西子湖，鬧得那些好逸惡勞的劉阿斗孫子，樂不思蜀，結果，爲賭輸了錢，火併起來，卻不道，怒惱了莽張飛，一聲怒吼，使出當陽橋的威風，打起抱不平來，打得老聃，楊朱，莊周，抱頭鼠竄，屁滾尿流，釋迦牟尼的天庭上，被張飛使個「窩裏發炮」，一拳打個正準，立刻起了個鷄蛋大的疙疸，直到現在，還沒消下去，釋迦牟尼，爲了遮羞，所以後來，那個疙疸，自稱佛頂珠，當時幸虧釋迦機警，把唸經的喉嚨使將出來，高喊救命，喊到女皇出來解勸，一場風波，才算平息。

羣雌受窘

李向武打定主義，誓到碧雲宮，使點顏色，拾掇她們一下，真個「小題大做」，「耀武揚威」的走來，未到宮門，就聞到一陣巴黎香水揚州香紛撲鼻，幾乎把向武暈倒，原來武

巡天，西太后，帶領那些粉白黛綠的活動玩具，迎出宮門，都是三百六十度鞠躬萬福，李向武略一領首，就走入大殿，好像佔據山頭爲王的一般坐下來，分別呼名問話。

李向武頭一個，先叫「第八期肺病」專家林黛玉、那林黛玉、學着蝸牛的步伐，慢條斯理，扶着紫鵲肩站起，李向武不看猶可，一看，哈哈，果然名下不虛，「眉目傳情」「顧盼神飛」。風韻絕代，舉世無雙，看那裏，那裏好，要多好，就有多好，尤其是兩頰上現出一朵朵桃花，楊柳嬈娜身材，我見猶憐，李向武再用眼角偷掃一匝，在數百女賓中，林黛玉的一張「照會」，還是第一塊招牌，其次要算崔鶯鶯，「手拄拐杖」，蹣跚欲動，又是一番不可言傳的意態，那專門拉皮條的小紅娘，婷婷立在後頭，好不惹看。

李向武再看那些女將，都是頂盔貫甲，英姿颯爽，單說花木蘭一身男裝，「健美絕倫」，超過一切，表現出國家強弱的反正面，向武問林崔二人道，你倆在火星裏，感覺怎樣，黛玉慢啓朱唇答道，回李先生的話，我們在此，困苦萬狀，等於十八層地獄，萬劫不復，如有時機，還請您在女皇駕前，多多噓植，有生之年，我們小姐妹，也會報答您的，邊說把劉皇叔好哭的眼淚拿出來。

李向武打着哈哈道，你倆在地球上，提倡「病美人」，十七八歲姑娘，走路要拄拐杖，當時所傳傾國傾城，惑下蔡，迷陽城，如今看來，你倆是「亡國亡城」，惑地球，迷火星，這就是種痘得痘，種痰藜得刺，千餘年來，被你倆害死的青年男女，「不知千萬」，

現在難逃亡國，滅種之法律裁判，也是罪有應得，還妄想再到地球上，重演那一套舊把戲嗎，滾出去。

這向武又叫楊玉環，蘇姮已，趙飛燕道，你三個有何話說，楊玉環代表答道，往事不堪回首，吾欲無言，向武斥罵道，你這三個好貨色，變一點小魔術，就能顛倒人君，有的送掉江山，有的使國家分崩，「單絲繫線」，「危如累卵」，而又諂媚帝王，「殺戮賢良」，較之潘氏姊妹，其罪重於萬倍，楊玉環，你還想「上窮碧落下黃泉嗎。」

這時潘金蓮，瞧着有機可乘，憑着一張會說的小嘴，起身插言道，報告李先生，小奴姊妹，都是「菩薩心腸」慈悲爲主，專救一班色情狂青年，總該有功吧，李向武一聽，氣往上衝，對潘金蓮痛罵道，你這兩個不知恥的東西，一個專門吊膀子，一個有心調戲小叔，像潘巧雲，在翠屏山，一泡尿沖開一道石溝，「兩隻小脚」，踏出兩個脚印直到如今，還擺在那裏，留給後人觀看，可見你這一泡尿，比毒瓦斯還厲害，何不再撒一泡，毒死些倭寇呢，至於潘金蓮你的武器，更是與衆不同，據說你那一雙三寸好小脚，若將包兒打開，其臭無匹，能從火星臭到地球，每分鐘可以薰死一萬人，只消數十分鐘，可能從高麗，東三省，鄭川，漢口，掃蕩至桂林，柳川，宜山，懷遠，薰殺百萬倭寇還不止，有此法寶，爲何不替國家出力呢。

潘金蓮，不待李向武說完，搶着說道，李先生，您不知道，我們以上的七姊妹，奉女

皇聖旨，組織「特別慰安所」，專迷惑倭寇首領，也算抗戰救國一分子，您不信，可問我們的老閻武則天，西太后，那倭寇並替我們起下綽號，武則天叫做「航空母艦」，西太后，叫做「超級堡壘」，潘巧雲叫做「小便池」，林黛玉叫「強活着」，崔鶯鶯叫「糖醋排骨」，蘇姐已叫「轟炸機」，楊玉環叫「火車頭」，我叫「特別快車」，這豈不是我們爲國出力的證據嗎。

李向武蹦起來，剛要判她們死刑，就算最後祭禮，花木蘭站起身來說情道，李先生我要攔您貴言，她們已經是醜差萬代，罰作賤役，又被您罵得體無完膚，請您暫時寬恕她們，將來立功贖罪，您看她們那種可憐相，不齒人類，也就盛氣平了，現在留作無頭公案吧。

木蘭，接着又說道，好教您得知，小奴和樊、梁、穆、費、秦、六姊妹，早已奉女皇秘旨，前往地球，收復祖國失地，奴和梁紅玉担任收復華北，東三省，朝鮮、蒙古、秦良玉、樊梨花，任收復平漢、粵漢、湘桂各路，穆桂英、費貞娥、任收復上海、青島廈門，兩廣各地，本來就要動身，爲着歡迎您，耽擱下來，明天開過歡迎大會，後天就起行同時並率領玉堂春、杜十娘，王昭君、西施、貂蟬、卓文君，關盼盼擔任各路間諜，分工合作，期收內外加攻之效，早日撲滅倭奴，花木蘭這段黃鶯般說詞，把李向武說得，「不知有倭」，「無論德義」。

李向武點頭暗想，怪不得花木蘭，從軍十二年，「撲索迷離」，同伴不知她是女郎，連我被他這米湯，灌得發昏右轉之七章，向武答道，木蘭小姐，你過去光榮歷史，早就膾炙人口，千古美談，中國人至今崇敬你的革命作風，就是梁紅玉女士，擂鼓戰金山，費貞娥女士刺虎，亦傳爲佳話，樊梨花，秦良玉，穆桂英，三位女士千餘年來，都是中國女子好模範，稱得起巾幗英雄，空前絕後，替中國女界，吐出一口窒息悶氣，這次真個逐退倭寇，復興中華民族，完成國民革命，實行民主，「解放女界」，「蜚英全球」，我相信必有百千萬人，香花供奉，敬祝早日完成使命。

大鬧不夜城

君子國運動場設在首都不夜城，他的偉大，比較柏林亞林匹克大會場，還壯嚴十倍，歡迎大會的賓賓，不下十餘萬人，徧徧把釋，道，耶，三教來賓，排在前頭，由女皇領導，行禮如儀，並致歡迎詞，李向武也無心聽那些恭維話，決定先找幾個目標人物開刀。

女皇陛下，各位來賓；鄙人李向武是地球上中國的一個平民，今天蒙各位熱烈歡迎，實不敢當，更覺得萬分愉快，引爲殊榮，特此表示謝意，現在要我講幾句話，尤爲慚愧，在我這不善詞令的人，說不定言語不周，開罪各位，還請格外原諒。

我們中國，血戰八年，把橫行無忌的倭奴，打得崩潰駭竄，全靠中山先生的主義，全

國人民一心一德，和中央「抗戰建國」國策，才成爲地球上四強之一，我們民族信徒與戰士，「相信科學」，「崇拜真理」，我們的作風，是不怕窮，窮不怕，是積極的，前進的，沒有迷信，沒有神經病，光知革命，力行，開闢，創造，用實幹代替空想，從沒有辦法中，想出辦法來辦，我們的信徒，是「一元化」，自熱化，只憑「心理建設」，「堅定信仰」，爲「民族鬥爭」，爲「人類謀福利」，我們的中心思想是，勞資協調，階級合作，物資生產，設身處地，推己及人，勇往直前，百折不回，乘風破浪，涉險如夷，任何犧牲，在所不計。

所以我極端反對四眼四手，萬一把這火星人類傳佈到中國，那須不是頑的，他們有了四眼，看得更是透徹，更是清楚，有了四手，發國難財，搜鈔票的力量本領更大，那就是增加了許多做壞事的工具。

在這兒我先特別聲明，我也研究佛學，而非學佛，我更深研基督學，而非學基督，對於釋，道，耶，諸君一往歷史，和苦心孤詣的那番熱誠，道德學業，自應永遠表示敬禮，因爲我也是佛徒，又是基督徒，然而在今日今時今地，爲了整個人類，爲了民族，我認爲有話必須要說，我說的話，是「對事」，而非對人，是「利衆」，而非利己，所以就該當仁不讓，說到三派宗教教規，教義，律已，範衆，都是好的，以他治世，當然不行，也不夠，我更反對用任何宗教，做政治上的工具和支持。

像釋家，說甚麼色卽是空，空卽是色，空而不空，不空而空，把腦袋剃得滴大溜光，

穿起袈裟，敲着木魚希望人類全變和尚，尼姑，你們以為那就有辦法，試看三萬萬人的印度怎樣，釋家佛法，自稱上通於天，萬法歸一，即空就能化，而今倭寇猖獗，唸一遍金剛經，可退敵嗎，祈禱能有效嗎，孫悟空大鬧天宮，十萬八千里的筋斗雲，打不出佛的掌心，倭奴佔據中國地盤，不過萬里，距佛的掌心，還差九倍有奇，為何不把掌心攥一攥拳頭，就把敵人消滅呢，再不然派那伏虎羅漢，降龍尊者，手拿細仙繩，絆馬索，斬妖劍，迷魂丸，徹底掃蕩呢，我是不敢相信，

尤其是近世的佛徒，大都吃喝嫖賭，諸惡俱做，一善不行，養成遊手好閒，致將少年暮氣，影響到民間。

耶教的信徒，多數的賢哲，我崇拜他，欽敬他擁護他那少數愚玩全害流行性感冒症，高度迷信病，治己處世，自有餘裕，治國行嗎，這般朋友提倡反對偶像，可是他們所崇拜的也是神，這神是真主無二，正教唯一的救世者，上帝降臨，孩子們你們就有福了，我也懷疑，這般信徒的作風，神出鬼沒，遍地有踪，今天有背理的行爲，只消明早祈禱一番，就算清賬，過後仍然繼續那樣老腔調去幹，後天又可禱告赦罪，因而沒有了自我信心，天天被真神支配着，這原因，耶教受影響，也就壞在這般少數信徒手裏，請看這般朋友，在教堂裏講台上，是那樣慈祥和憐，使人崇敬，下了講台，另是一副臉孔。

老，莊，二君，提倡清靜無爲，「無爲而治」，無爲而無所不爲，「虛無玄妙」，「超脫塵寰」，「消極悲觀」，「逃避現實」，造成許多明哲保身士大夫，今天天氣哈哈的作風，說甚麼抱元守一，即是虛中，能虛就能精，尤其莊周那傢伙，自己穿起道袍，裝王八

子羔，卻又回家，試試老婆貞節，玩一齣大劈棺，如今可把照妖鏡，八卦爐，陰陽扇拿將出來用用，你也明知不行，再說南極道，李鉄拐，五殿閻羅，張公藝，塞翁更是自鄒以下，有的這些鉤魂牌嚇人，有的能忍，有的失馬，還說焉知非福，像張公藝家裏出了一百次醜事，他會忍耐一百次，因而養成各掃門前雪主義，這不過拾老莊牙慧罷了。

有了以上這些迷信，把中國人治得國將不國一般人民，相信人生是送生娘娘，騎着麒麟送下來，人死便是閻王派遣牛頭馬面，手持銅叉捉將去，所以到了明末就出了個號稱三大家的王夫之著作船山遺書，三百六十五卷古今洪著，當然與中國的文化，有大益處，可是內中有一條戒規，就是不許他的後世子孫打拳舞劍他的意思也就是勞心者治人，勞力者治於人，人之生死壽命，是閻老五注在生死簿，根本與身體強弱毫無關係，這樣大才，可謂讀死書，死讀書，你說可害人，王夫之先生，倭寇佔你老家長沙，你用筆桿把敵人掃出去罷，我知道你的後裔子孫，無瞧類矣。

李向武：正說得豪邁洋洋，淋漓盡致，冷不妨從背後飛來一條龍頭鐵拐，一個力劈華山直奔李向武頭頂打下，向武回頭一看，原來是南極老道，有心呵釋迦牟尼，和老聃卵泡，要在萬衆面前出風頭，顯本領，才使出偷襲的手段來。

李向武：那敢怠慢，使個「鶴子鑽天」，順手掙得南極拐杖，右腳使出「擺蓮腿」早把南老極道，踹個屁股朝天，南極想掙扎爬起來，不料卻被向武左腳踩住脊背，斥罵道，不識

相的老賊，皓首匹夫，看你那鬼相，不僧不道，好像土地廟裏的土地，算甚麼東西，一味鬼鬼祟祟，見不得天地的舉動，饒你狗命，滾起來，再打新的，希望你快把看家的法寶和本領，一齊搬將出來。

南極高徒，梅鹿，白鶴，二童，眼見自己老師不濟事心有不服，各持雙劍，殺上前來，梅鹿使用「天道劍法」野馬分鬃，白鶴使展「玉女穿梭」對準李向武兩路夾攻，向武打着哈哈道，來吧小崽，爺爺最喜歡打羣架，多多益善，李向武右手使「蒼龍探爪」，先將梅鹿右手劍搶在手裏，隨手一個「寒鴨坐雪」梅鹿左手劍飛出丈二有奇，轉身就使「羽客揮塵」，白鶴兩把劍，僅剩兩柄，握在手裏，二人撒腿就跑，膿蛋胞。

老聃，莊周，畢竟免死狐悲，老聃右手舞動「乾坤鞭」，左手舉起「八卦爐」忘想把李向武裝進爐去，其志狠毒，令人眦裂，向武忙使「飛虹橫江」一抹，那老聃五指齊落，鮮血汨汨冒流，哎呀一聲高喊救命，莊周使出劈棺的短斧，直對李向武頂門劈來，這原是程咬金的徒弟，緊三下，「蛟龍出水」，「美女摘花」，「黃鶯擲梭」，上中下三路殺來，向武使用「烏鵲飛空」，「鸚鵡啄粒」，猶如「山崩海嘯」一般，莊周摔個兩腳朝天，向武罵道，無用的王八羔子，夠多寒蟲，到底還是耶穌乖巧，扔下十字架，檢得三十六着，最末一着，「走馬上策」，逃之夭夭了。

釋迦牟尼，焉能示弱，指揮四大天王，哼哈二將，十八羅漢，團團將李向武圍住，同

時李鐵拐，送生娘娘，張天師，張公藝寒翁，五殿閻羅，楊朱，墨翟，也來趁火打劫，各持刀，劍，棍，棒，鎗，鐮槍，戟，雙手帶，虎頭鉤，峨嵋刺，百鍊索，釘耙，鋼鞭，雙鐮，鐵鎗，一切新式裝備機械化武器，一擁而上，這一來，卻惱起薛仁貴，趙子龍，戚繼光，胡宗憲，項羽，田橫，花木蘭，樊梨花，秦良玉，費貞娥，一般民族名將，也拿兵器跳進來，定要幫助李向武殺敵，打個抱不平。

李向武高聲喊道，各位將軍，萬萬不要動手，斷斷不能幫我，因為這些妖物的打法，根本不合邏輯，數百人包圍我一個，他們就是懦夫行爲，弱者表現，不但無人格，而且無人味，這是小流氓敲竹槓的作風，人類中最無出息的辦法，況且我一個人，對付他們，綽有餘，諸公幫我打贏，我也不承認，我是獨立自主，維護民族人權，唯一的信徒，單身獨創，貫徹到底，不怕他們千萬人，擺起飛機，大砲，機關槍，坦克車，我絕對敢進，諸公請站遠一點，看我把他們送回老家。

李向武邊說，邊使開三百六十五趟『青萍劍』，『迎風揮扇』，『玉女送書』『蝴蝶穿花』，『紫燕側翅』，緊跟『玉虎旋風』，『雲鵬摩空』，『金山倒海』，『古月沉江』，這場壯烈的搏鬥，直殺得天日無光，鬼哭神嚎，傷者，死者，斷臂削鼻者，截手剔足者，棄甲曳兵，滾滾爬爬，哭的哭，喊的喊，一榻括子，全逃往東瀛三島而去，結果，最後勝利，是李向武。話說李向武：獲得最後勝利，立刻向女皇表示功成身退，要到火星各小國遊歷，考察

民主政治和憲法，女皇那裏肯放，並對向武感謝慰問，佈告全國，表揚李向武戰勝守舊退步主義份子的功績，博得全火星民衆一致歡迎和擁護，正在這時，銜命下界收復祖國失地的男女將軍，陸續凱旋，返回火星復命，義薄雲天的關雲長，萬世師表的孔仲尼，精忠報國的岳飛，首先到達，其他如戚繼光，胡宗憲，趙雲，田橫，花木蘭，梁紅玉，費貞娥，秦良玉，穆桂英，數百人，也都相繼獲得全勝，盡復祖國失地。

慶祝勝利

女皇傳旨全國，一律休假三天，慶祝火星和祖國雙重勝利，在不夜城，召開勝利凱旋大會，把火星國所學得中國游藝，高蹺，秧歌，旱船，京劇，大鼓，十不閑，蓮花落，相聲，雙簧，八角鼓，快書，越劇蹦蹦戲，山陝梆子，河南墜子，粵劇，川劇，雲南戲，山東高腔，拉魂腔，花鼓戲，泗州調，揚州小曲，樂亭大鼓，奉天大鼓，徐州洋琴，中國武術，摔角，撲泥鰍，撲虎，拔河，角力，石担，鐵槓，公佈依序表演十天，與民同樂，共慶勝利，同賀凱旋，這一番熱鬧，盛況空前，歡騰熱烈，傳遍天空各個星球，盡一切快樂的字眼，都無法形容其萬一。

開會時，女皇致詞，首先感謝李向武，戰勝火星守舊黨的羣魔，剷除黑暗，然後宣揚男女諸將，收復祖國失地的經過，歡聲雷動，掌聲響徹霄漢，歷時二十分鐘不絕。

李向武，不願玩那一套丑表功，簡單答詞，表示謝意，並要求花木蘭小姐，把到祖國所見所聞的觀感，作一次公開講演，木蘭推辭不過，慨然登台。

花木蘭，先向女皇及來賓致敬，說道，皇帝陛下，各位將軍，全國父老兄弟姊妹，木蘭是個軍人，不會講話，更不會演說，因為李先生教我說幾句話，所以趁這個慶祝大會作個簡略報告，不敢稱謂講演。只能算是說老實話。

木蘭這次回到祖國，所見所聞，覺得有無限感觸，關於祖國政治，和社會上情形，表面看去，似乎走上民主路線，但究其內容，完全相反，背道相馳，這原因，還是壞在不團結，不合作，不徹底，因噎廢食，誤盡蒼生，毫無民主氣氛，尤其是祖國一般代表社會政治層人，都是幾千年來，那些舊式買辦，財閥，地主，官僚，軍閥，政客，絲毫沒有改變，依然漆黑，渾渾噩噩，蚩蚩者氓，思想倒退，而又互相仇視，彼此鬥爭，顛里顛頂，以暴易暴，只有權勢傾軋，沒有變革精神，只有界線鴻溝，沒有自由平等，他們又都是手執屠刀的大善士，一面在製造內亂，擴大害民，所以事事也就被外人領導，任人宰割壓榨，既不能爭取民心，又不能喚起民衆，越搞越糟，現在社會已臨崩潰沉淪危機之前夕。這都是他們自掘墳墓，自敲喪鐘的果實。

他們爲了自身利益包圍領袖，不肯否定專制極權封建舊國體，更不肯使新國體民主產生，這是政治特權，資本獨佔，因為少數官僚資本的勝利形成了大多數貧血與癱瘓，就是

退出政治舞台的層人，仍然還是他們把握運用操縱控制和支配，這般士大夫裏頭，更有一班特殊人物，都是驕侈淫佚，縱情聲色，居移氣，養易體，所以也就使盡方法，不許人民抬頭，不許知識抬頭，不許民主抬頭，他們不會生產，專事消耗，不許人民生存，專門自己獨享，因而祖國一切事業，日趨沒落，造成工業外國，失業中國，生產外國，消費中國，機器外國，手工中國，資本外國，勞力中國的現象，而一般號稱朗朗份子新策士，依舊是成精的典型舊官僚無信無仁，他們又都是風燭殘年，時不我與的態度，也就無孔不入，有乳便是娘了，別人進步求生存，他們教人民退步求生存，別人生於青春，他們死於暮氣，別人生於少年，他們死於老年，可是他們的權勢威力，叱咤一聲，別人就得抱頭鼠竄，做人民首長的官僚，就是這樣，他們的諾言，從來不准兌現，一切言論，結社，集會，出版，思想，居住，人權，根本也就談不到自由。

花木蘭，接着又說道，在祖國所看見的教育，那更不堪設想，幼稚不普及，且不必說，單就全國各地最高學府來看，所造成的人才，大都是各造各自一系一派的黨棍，政客，學棍，因為許多教育政策是，閉塞主義，施政者不肯愛護青年，不許青年進步，不許青年有知識，更不許青年知道民主更不許人民向前走，只准往後退，否則就會加上一個罪名，教你無聲無臭的失蹤，萬一學生在那裏集會，結社，說不定暗中就有若干位關西大漢跟踪保護青年如此苦悶，所以冤仇，越結也就越深。替別人天然造成預備軍，言念及此，真是

痛心。

在這裏，值得一提的是，祖國的民族正氣，始終磅礴，任何壓力，不能侮辱，永遠站在不屈不撓的路線上，就拿八年抗戰精神來說，全國一致，忍辱負重，貫徹到底，倒下一個去，又站起一萬個來，是忘記背後，順着標竿向前直跑作風，實足表顯出祖國的技藝精神，武俠風的真意識，也敢說不讓世界任何民族專美於前。

末了，我花木蘭用肝胆熱忱，呼籲祖國同胞，無論朝野上下，千萬別忘了提倡強種救國，自衛衛國的士體育技擊道，武術魂成爲世界真正一等強國，不怕任何國家來侵略，這是我花木蘭個人晝夜祈禱引領企盼的，說到此處，鼓掌聲，響徹火星，歷久不歇。我書至此，暫行告別，讀者欲知李向武，怎樣探險火星裏的『刺猬國』『野獸國』『錐子國』『橄欖國』『蜘蛛國』『女郎國』『無血國』『豬驢國』『吹拍國』『詐欺國』『狹氣國』『慧直國』『吃人國』『無聲國』『野人國』和那些島嶼山洞，江洋湖海，如何遭難受困，九死一生，經過的事實，且待續集再寫。

『正集完』

從
月
球
到
火
星

二
八

中華民國三十四年四月初版
中華民國三十六年五月初版
中華民國三十七年七月再版

版權所有
翻印必究

著者 滄縣 姜 容 樵

校對者 鎮江 朱 廣 海

發行所

上海尚武書局
南京太平商場
二樓北部壹百拾壹號

分銷處

全國各大書局

保留電影戲劇
攝製編導權